

Н. Муравьев

Село Щёкотово
в его прошлом и настоящем

2012

«...Биография даже небольшого посёлка может дополнить летопись своего края такими удивительным событиями, замечательными именами и уникальными подробностями, которых не найдёшь даже в судьбах известных и древних городов вроде Ростова и Ярославля...»

Михаил и Борис Сударушкины. «Сказание о Ростове Великом, затерянном граде Китеже и замечательных ростовцах», Ярославль, 2011 г.

Село Щёкотово относится теперь к Шопшинскому сельскому поселению Гаврилов-Ямского района. Выехав из Ярославля к Ростову по федеральной трассе М-8, нужно повернуть в Шопше на дорогу к Угличу, через 8 километров будет поворот направо и примерно через два километра - село Щёкотово.

Постоянно зарегистрировано в селе всего 8 человек, хотя жилых домов - 36 и ещё садоводческое хозяйство на 48 участков. Поэтому в летнюю пору эти места весьма оживленны.

Главная достопримечательность села – это Загородный клуб «Щёкотово». Расположен он на территории усадьбы Майковых-Кокуевых, основанной в 18 в и являющейся памятником Ярославской области. Сегодня своим посетителям загородная усадьба предлагает цивилизованный отдых и сервис в сочетании с лучшими русскими и европейскими традиция. Хозяин усадьбы Госкорпорация «Росатом».

Имеющаяся в селе церковь, построена в 1803 году и имеет два престола - во имя Рождества Христова и во имя Святого Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова. Она действовала примерно до 1941 года. Затем стояла запертая, т.к. некому было вести службу. В 1954 году здание стали использовать под склад.

В селе есть каменная часовня 1900 года.

Сохранилось в селе и здание церковно-приходской школы. До революции законоучителем в школе был местный священник Витальский Василий Михайлович. Затем, уже в советское время, работал в школе до конца 1950 годов его сын – Сергей Васильевич.

Большей частью сохранился и старый парк. Расположен он в северо-восточной части села и имеет площадь 19 гектаров. По возрасту деревьев можно судить, что часть их посажена в начале, а другая часть - в конце 19 века. Всего в парке 350 старовозрастных деревьев одиннадцати пород. На месте сада теперь луг. У въезда в парк расположен двухэтажный усадебный дом. Описание Щёкотовского парка включено в современный учебник по истории садово-паркового искусства России.

Дополняет парк ясеневая аллея, которая идёт от усадебного дома к речке Вондель. Раньше там существовала купальня, а речка носила название Вонгель.

Известная нам история села начинается вместе с родословной знаменитого рода Майковых. Щёкотово было пожаловано Григорию Ивановичу Майкову в июне 1619 года. Это было время, когда Первая Смута уже закончилась, был избран царь - Михаила Фёдоровича Романова, но война с Польшей ещё продолжалась. Враги ещё реально угрожали Москве. В жалованной грамоте сказано: «...Как в прошлом годе... Григорий на Москве в осаде сидел... и за святые Божие церкви, и за нас, Великого Государя,

против королевича Владислава и польских, и литовских, и немецких людей, и черкес стоял крепко и мужественно... бился не щадя головы своей...»

Начиная с 17 века род Майковых прочно связан с Ярославским краем, село относилось тогда к Закоторскому стану Ярославского уезда. Здесь будут жить сын (Яков) и внуки Григория Ивановича: Степан, Иван, Яков.

Сын Степана – Ивана Степанович Майков оказался причастен к созданию Русского национального театра. Уйдя в отставку, он поселился в своём Ярославском имении. Довелось Ивану Степановичу попасть на первое представление Ф.Г. Волкова, которое тот давал в кожевнном сарае своего отчима – купца Полушкина. (Это происходило ранее 1748 года.) Майков был так очарован зрелищем, что употребил значительные силы и суммы для постройки театра. Иван Степанович выделил и место для постройки театра в принадлежавшей ему Полушкиной роще (роща принадлежала именно ему, а не купцу Полушкину).

В 2003 году вышла монография Н.В. Володиной «Майковы». В этой книге на основании архивных документов утверждается, что до постройки театра первые спектакли проходили летом действительно в кожевнном сарае, а зимой – в усадебном доме Майкова. По всей видимости в их родовом имении Щёкотове. Дом тогда был одноэтажный деревянный и располагался у места впадения ручья в речку. Остатки фундамента того дома можно обнаружить и теперь. Церковь тогда еще тоже была деревянной.

Таким образом, Русский национальный театр зарождался не только в Ярославле, но и в одном из окрестных сёл.

В Ярославском имении родился и самый выдающийся представитель рода Майковых, сын Ивана Степановича – Василий Иванович Майков (1728-1778) . Часто местом рождения Василия Ивановича указывается Ярославль (и даже Москва), но в книге правнука – Леонида Николаевича Майкова «Очерки из истории Русской литературы 17-18 столетий» - указано именно ярославское имение.

Василий Иванович Майков вошел в историю и как государственный деятель, сподвижник Екатерины II, и как выдающийся русский поэт допушкинской эпохи.

Екатерининская эпоха – это тот редкий период в отечественной истории, когда служебная деятельность воспринималась современниками как полезное для государства дело. Василий Иванович в 1766 году был назначен помощником московского губернатора, в 1768 работал в Законодательной комиссии, в 1770 стал прокурором военной коллегии.

Но в памяти потомков Василий Иванович остался прежде всего как поэт. Самая известная его поэма «Елисей». В одном из набросков к «Евгению Онегину» А.С. Пушкин вспоминает, как в лицейские годы он «читал охотно «Елисея».

Связав свою жизнь со столицами, Василий Иванович тем не менее постоянно приезжал в Ярославль и в ярославское имение. Так по его стокам можно и теперь узнать здешние места:

Там воды ясные, как чистое стекло
 Между зелёными кустами извиваясь,
 То инде мех собой в един ручей сливаясь,
 Как сонные в берегах излучистых текли
 И образ над собой стоящих древ влекли.

Оказалось связано Ярославское имение и со столичной ветвью рода Майковых. Академик живописи Николай Аполлонович Майков(1794-1873), отец Аполлона, Валериана и Леонида Майковых, родился в Петербурге. Он воспитывался в Санкт-Петербургском 2-м кадетском корпусе. Однако не успел окончить курса обучения, когда вспыхнула Отечественная война 1812 года. Прямо со школьной скамьи, подобно многим из своих товарищей, Н.А. Майков был по этому случаю преждевременно выпущен офицером и в 18-летнем возрасте попал в действующую армию, в корпус Багратиона. Во время Бородинского сражения неприятельская пуля пробила ему ногу навылет: Майков был уволен для излечения в ярославское поместье своих родственников.

Рана в ногу была той случайностью, которая привела Майкова к искусству. Над его постелью висела какая-то картинка; от скуки он начал копировать ее, и был доволен своей работой. Потом он стал рисовать все, что попадалось под руку. По выздоровлении, он отправился опять на службу в армию, преследовавшую Наполеона.

Выйдя в отставку, Николай Апполонович поселился в Москве. Там он весь отдался своей страсти к искусству. В 1835 году Н.А. Майков по личному указанию императора Николая I получил звание академика.

В 1803 году, ещё за несколько лет до открытия Царскосельского лицея, на средства П.Г. Демидова, в Ярославле было открыто Училище высших наук. В 1811 году оно было приравнено к университету, а в 1833 году переименовано в лицей. (Теперь это Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова.) Ярославский помещик Николай Александрович Майков(?-1840) один из немногих поддержал это начинание. Его брат – Михаил Александрович(1770-1848) первый занял введенную в 1824 году должность директора училища.

К 1880гг. Щёкотово входило в Козьмодемьяновскую волость Ярославского уезда. Население составляло 205 человек. Константин

Иванович Майков(1826-1889) был последний из Майковых, которые жили в Щёкотове. Он похоронен на местном кладбище. Памятник на его могиле до сих пор сохранился. Вдова Константина Ивановича - Мавра Ильиншна ещё в 1906 году была довольно крупной землевладелицей. Владела она 251 десятиной земли, однако дом и парк были ею проданы.

В это же время щёкотовский крестьянин, а затем ярославский обыватель Алексей Матвеевич Рыбин владел уже 239 десятинами земли.

Время русского дворянства закончилось, с ним закончился и род Майковых.

Следующей хозяйкой усадьбы стала потомственная почётная гражданка Татьяна Рафаиловна Кокуева(1860-1942). Точная дата приобретения неизвестна, ориентировочно – это конец 1890 годов . Щёкотово уже относилось к Шопшинской волости Ярославского уезда, было там 22 двора. Волостным старшиной Шопшинской волости был щёкотовский крестьянин Тимофей Михайлович Рыбин.

Отец Татьяны Рафаиловны –Рафаил Иванович Кокуев был выходцем из Орловской губернии. В Ярославле имел два дома, в 1871 был избран первым городским головою.

Татьяна Рафаиловна имела двухэтажный каменный дом в Ярославле общей площадью 500 кв. метров (ныне Проспект Октября 14). В Щёкотове она держала большой фруктовый сад, занималась разведением цветов. Была она попечительницей Щёкотовской церковно-приходской школы.

Частыми гостями в усадьбе у нее были племянники и племянницы – дети её младшего брата Рафаила Рафаиловича (1862-1907) :

– Николай (1893-1951) –окончил в 1926 Политехнический институт в Петрограде. Работал в Новосибирске Главным конструктором Института авиации. Награжден орденом «Знак Почёта».

- близнец Рафаил (1893-1942) - окончил в 1924 году агрономический факультет Ярославского государственного университета. Работал зоотехником. Дважды арестовывался за «вредительство». Скончался где-то под Самаркандом.

- Варвара (1892-1922) в замужестве Крылова. Окончила Московский Александровский институт. После революции жила в Щёкотове, где трагически погибла.

- Анна (1890-1961) в замужестве Лилеева¹. В 1914 году окончила Петроградскую консерваторию по классу фортепиано. Преподавала в музыкальном училище. Во время войны эвакуировалась в Новосибирск, с 1955 год и до конца жизни жила в Ленинграде.

¹ Муж Анны Рафаиловны уроженец Ярославля (учился в гимназии вместе с братьями Кокуевыми) Иван Сергеевич Лилеев(1892-1966) – доктор технических наук, профессор, лауреат Сталинской премии (1951г.), кавалер Ордена Ленина(1953г) Работал в Ленинградском институте химии силикатов АН СССР.

Вместе с братьями Кокуевыми в Ярославской классической гимназии учился Максим Богданович.

Максим Адамович Богданович (1891-1917)- поэт, классик белорусской литературы. Жил в Ярославле в 1908-1916 гг. В 1911 году окончил гимназию, в 1916 – Демидовский юридический лицей. Начал печататься в 1907 году. Большая часть произведений написана в лицейские годы.

В компании с Кокуевыми Максим Богданович часто бывал в Щёкотове. Они ходили в лес, катались по пруду на лодке. Богданович был влюблен в Анну Кокуеву. Ей он посвятил поэму в честь любви "Вероника". Ей же он посвятил и "Зорку Венеру".

В 1970 годы была популярна песня Игоря Лученка в исполнении ансамбля «Песняры». Это положенные на музыку стихи М Богдановича:

Я снова вижу край далекий,
Где годы первые прошли...

...Я вышел в сад... Все глухо, дико,
Травой давней поросло,
И нет того, что отцвело,

...И только надпись - "Вероника"...
Как будто в сердце, на коре,
Мне говорит о той поре...

Стихи эти посвящены Анне Кокуевой, а действие происходит в щёкотовском саду.

После революции Татьяна Рафаиловна бросив все имущество уехала в Петроград. Там она жила в семье Лилеевых. Работала в школьной библиотеке и заработала себе пенсию. Скончалась во время блокады в возрасте 82 лет. До сих пор среди жителей Щёкотова «барыня Кукуева» служит эталоном изысканного вкуса в одежде, кулинарии и т.п.

В 1980 гг. сын Анны Рафаиловны Николай Иванович Лилеев (1921 г.р.) бывал в селе, известен там как «дядя Коля – внук барыни » (на самом деле - внучатый племянник).

После революции новым хозяевам досталось хорошо организованное хозяйство. В документе 1919 написано «...Имение не подлежит ликвидации, необходимо восстановить хозяйство под устройство молочной фермы, хорошо можно прокультивировать травосеяние и садоводство устройством практических курсов скотоводства, молочного хозяйства, общего земледелия и садоводства, что позволяет помещению большого дома бывшего

владельца...». Совхоз на базе имения был создан и существовал до середины 1960 годов. В селе же параллельно существовало другое хозяйство – колхоз.

Перед войной в Щёкотове было 44 двора, располагался сельский совет. С войны не вернулись в село 16 человек.

В послевоенные годы в селе была библиотека и клуб. Открылся медицинский пункт, где бессменно работала фельдшером участница Великой Отечественной войны Вольхина Надежда Андреевна. До сих пор с теплотой вспоминают одного из председателей 1950 годов – Вениамина Васильевича Киселёва.

В 1960-1980 Щёкотово входило в одно из лучших хозяйств Ярославской области – совхоз «Шопша». Здесь размещалось второе отделение совхоза. В разные годы управляющими отделения были Василий Григорьевич Силантьев – участник Великой Отечественной войны, полковник; Валентин Иванович Стеценко – многолетний глава Шопшинского сельского поселения; Александр Леонидович Абрамов – ныне руководитель АОРНП «Шопша». Примечательно, что предки А.Л. Абрамова были крепостными Майковых.

В начале 1990 годов усадебный дом приобрело общество охотников. В 2005-2006 годах был разработан проект реконструкции и благоустройства усадьбы. Проект этот реализован, и теперь ООО «Щёкотово» стало «жемчужиной российского отдыха и бизнес-туризма».

Иллюстрации



Василий Иванович Майков



Николай Александрович Майков



Николай Апполонович Майков



Анна Рафаиловна Кокуева



Максим Адамович
Богданович



Кисель Вал. Все
 Симоньев Вал. Зр.
 Симоньева Валя
 Зикелов Вал. Зр.
 Мукалов дядя Сома
 Банев дяд. Миша
 Цветков д. Володя
 Сан Вайя, Симоньев
 Цветкова Г. Зоя
 Шувалова Г. Катя С
 Вижком Толком.
 Мишановский д. Калд
 Роткий (Петров) д. Миша
 Витальская Г. Аня
 Симоньева Г. Муха (мисс)
 Маша
 Симоньева Вал. (Зоя)

Зеленин д. Митя
 Петрова Г. Зина
 Корнев д. Лева
 Тихомиров Вал. Дим.

Тихомиров д. Миша Симоньева

Фото второй половины 1950 годов. Жители села Щёкотово.



Фото второй половины 1950 годов. Щёкотово. Надежда Андреевна Вольхина у места впадения ручья в речку Вондель.



Василий Григорьевич
Силантьев



Валентин Иванович
Стеценко



Александр Леонидович
Абрамов



Церковь Рождества Христова 1803 г.



Часовня 1900г.



Сельские дома.



Здание церковно-приходской школы



Усадебный дом Майковых-Кокуевых.



Ясневая аллея

Литература и источники.

1. Руммель А.А. Голубцов В.В. «Родословный сборник русских дворянских фамилий», том 2, С-Петербург, изд. Суворина, 1887 г.
2. Володина Н.Н. «Майковы», Санкт-Петербург, «Наука», 2003 г.
3. Арапов П.Н. «Летопись русского театра», Санкт-Петербург, 1861 г.
4. Майков Л.Н. «Очерки по истории русской литературы 17-18 столетий», С-Петербург, изд. Суворина, 1889 г.
5. Покровский С.П. «Демидовский лицей в г. Ярославле в его прошлом и настоящем», Ярославль, Тип. Губ. Прав., 1912 г.
6. «Биографический сборник Демидовского университета», сост. Е.В. Гущина, Д.К. Морозов, Ю.Г. Салова, Ярославль – Рыбинск, изд. «Рыбинский дом печати», 2008 г.
7. Лилеев Н.И. «Не повезет – не выживешь»
http://www.orlandofiges.com/archives/Lileev/Delo_3/02.pdf
8. «Краткие сведения о монастырях и церквях Ярославской епархии», Ярославль, 1908 г.
9. Титов А. А. «Ярославский уезд», Москва, изд. Вахромеева, 1883г.
10. Ясюнас Б. «Старинные парки Ярославской области», Ярославль, изд. А. Рутман, 2007.
11. Соколовский О. Б. «История садово-паркового искусства», Москва, 2004г.
12. Бадмадоржиева Ч. «Отдых в средней полосе России», газета «Горняк приаргунья» №28, 22 июля 2011г.
13. Ширяев В. «Были и небыли села Щёкотово», газета «Северный край», 15 апр. 1995г.
14. «Село Щёкотово в истории культуры России», сост. Н. Муравьёв, 2010г., рукопись <http://shopshinskoe.ru/istoriya.html>
15. Муравьёв Н. «Шопшинская волость по материалам официальных печатных изданий Ярославской губернии 1855-1916 гг.», 2011 г., рукопись <http://shopshinskoe.ru/istoriya.html>
16. Т.М. Стеценко Частное сообщение.